

敵機侵擾損害可虞

市民疏散刻不容緩

【本報訊】敵機侵擾，損害可虞，市民疏散刻不容緩。據報，敵機於昨日（十四日）下午，在成都市上空，投下大量燃燒彈及高爆炸彈，引起多處大火，並造成人員傷亡。市民應立即疏散，以免受累。

增設消防醫院

傷者輕復快

【本報訊】為救濟傷者，特設消防醫院。該院設於本市某處，由消防隊及醫院聯合管理。凡因火災受傷者，可立即送往該院治療，以資救濟。

注意情報時

規定疏散辦法

【本報訊】為加強防空，特規定疏散辦法。凡在防空期間，市民應遵守規定，迅速疏散，以免受累。

人力車價

每段加倍

【本報訊】因物價飛漲，人力車價亦隨之增加。現規定每段加倍，以資救濟。

紅廟牌

各色冷飲

【本報訊】紅廟牌各色冷飲，現已上市。口味純正，價格低廉，歡迎選購。

成都晚報

號七九二第

【本報訊】成都晚報，號七九二第。內容豐富，報導詳實，歡迎訂閱。

衡陽南郊阻敵進撲

我軍猛攻醴陵城

【中央社訊】衡陽南郊，我軍與敵激戰，阻敵進撲。我軍正猛攻醴陵城，以期早日收復。

中蘇經濟通商

湘北滇西豫中

【中央社訊】中蘇經濟通商，湘北滇西豫中。雙方正積極進行談判，以期達成協議。

丹麥近常發生

政治謀殺案

【中央社訊】丹麥近常發生政治謀殺案。警方正加強偵查，以期早日破案。

紀經銀白寺樂安

去而萬百數捲席

【本報訊】紀經銀白寺樂安，去而萬百數捲席。該寺因管理不善，導致大量財物流失。

尊敬法幣

面票不准

【本報訊】為維護法幣信用，特規定尊敬法幣。面票不准，以免受累。

防空砲手

訓練嚴厲

【本報訊】防空砲手訓練，嚴厲進行。砲手們正接受嚴格訓練，以提高防空能力。

小報告

德軍抵阿幹坦

【中央社訊】德軍抵阿幹坦，小報告。德軍正積極進行進攻，以期早日收復失地。

法境盟軍抵阿幹坦

德軍抵阿幹坦

【中央社訊】法境盟軍抵阿幹坦，德軍抵阿幹坦。雙方正激烈交戰，戰況緊張。

德軍抵阿幹坦

盟軍抵阿幹坦

【中央社訊】德軍抵阿幹坦，盟軍抵阿幹坦。雙方正激烈交戰，戰況緊張。

盟軍抵阿幹坦

德軍抵阿幹坦

【中央社訊】盟軍抵阿幹坦，德軍抵阿幹坦。雙方正激烈交戰，戰況緊張。

德軍抵阿幹坦

盟軍抵阿幹坦

【中央社訊】德軍抵阿幹坦，盟軍抵阿幹坦。雙方正激烈交戰，戰況緊張。

永豐綢緞

比穿綢緞布美觀

【本報訊】永豐綢緞，比穿綢緞布美觀。該店經營各種名貴綢緞，花色繁多，價格公道。

永豐綢緞

比穿綢緞布美觀

【本報訊】永豐綢緞，比穿綢緞布美觀。該店經營各種名貴綢緞，花色繁多，價格公道。

永豐綢緞

比穿綢緞布美觀

【本報訊】永豐綢緞，比穿綢緞布美觀。該店經營各種名貴綢緞，花色繁多，價格公道。

永豐綢緞

比穿綢緞布美觀

【本報訊】永豐綢緞，比穿綢緞布美觀。該店經營各種名貴綢緞，花色繁多，價格公道。

永豐綢緞

比穿綢緞布美觀

【本報訊】永豐綢緞，比穿綢緞布美觀。該店經營各種名貴綢緞，花色繁多，價格公道。

小說與戲劇

李漢

在藝術的範圍中，最難得的小說與戲劇，因為它們在創作上，需要作者具備極高的藝術造詣，以及對生活的深刻觀察。小說與戲劇，雖然在表現形式上有所不同，但在其本質上，都是對生活的反映。小說以文字為媒介，通過敘述的方式，將一個個生動的人物和事件展現在讀者面前。而戲劇則通過演員的動作和語言，在舞台上直接呈現給觀眾。兩者都要求作者具備豐富的生活經驗和敏銳的藝術直覺。

以上所說，是就一般情況而言。實際上，小說與戲劇的區別，並非絕對的。在許多情況下，小說與戲劇的界限是模糊的。例如，許多小說都具有濃厚的戲劇性，而許多戲劇也具有小說的敘述性。這種模糊性，正是藝術創作中靈活性的體現。作者應該根據具體的創作需要，靈活運用各種藝術手段，創造出具有獨特魅力的作品。

對比的手法

左惠

對比，是文學創作中一種常見的手法。它通過將兩個相反或相對的事物放在一起，使它們的差異更加鮮明，從而達到強調主題、增強藝術效果的目的。對比的手法可以應用於人物、事件、環境等多個方面。例如，在人物塑造上，通過將一個善良的人物與一個惡劣的人物放在一起，可以突出前者的善良品質。在事件敘述上，通過將一個成功的結果與一個失敗的結果放在一起，可以強調成功的艱辛。對比手法的運用，需要作者具備敏銳的觀察力和深刻的藝術直覺。



木木

樂露春茶館

平光機器廠出售成品

一、二號時米機
三、四號時米機
五、六號時米機
七、八號時米機
九、十號時米機
以上各型機器，均係本廠精製，品質優良，價格公道。歡迎各界人士垂詢選購。

馬世凱妙對

曉夫

馬世凱，字伯倫，江蘇武進人。他自幼聰穎，博學多才，尤擅對聯。他的對聯妙趣橫生，寓意深遠，深受人們喜愛。例如，他曾對出「讀書破萬卷，下筆如有神」，展現了深厚的學識和才情。馬世凱的對聯，不僅是文學藝術的瑰寶，也是研究對聯藝術的重要參考。

謎語

克勤

謎語，是民間流行的一種文字遊戲。它通常由一句謎面組成，謎面中隱含著一個謎底。猜謎者需要通過對謎面的分析和推理，猜出正確的謎底。謎語的種類繁多，包括字謎、句謎、事物謎等。猜謎不僅可以鍛煉思維能力，還可以增進人與人之間的交流。

我們的經理太太

何苦

「經理太太，你怎麼了？」
「沒事，只是有點累。」
「累？有什麼好累的？你可是經理太太啊！」
「唉，當經理太太也不容易啊。每天要處理那麼多瑣事，還要應付那麼多客人，真是讓人頭疼。」
「別想那麼多，放鬆點心情。」
「容易？容易的話，我早就辭職了。」

萬字信

萬字信

「萬字信」，是民間傳說中的一種神奇信件。據說，這種信件是由萬字神所創製，具有不可思議的力量。它可以跨越千山萬水，將人們的心意傳遞到對方手中。在許多民間故事中，萬字信都扮演著重要的角色，幫助人們解決困難，實現願望。雖然萬字信在現實生活中並不存在，但它的傳說卻流傳至今，成為民間文化的一部分。

雪妮

雪妮

雪妮，是一位著名的電影演員。她憑藉著精湛的演技和獨特的氣質，在多部電影中塑造了令人難忘的角色。她的作品深受觀眾喜愛，成為當時的影視界明星。雪妮的藝術成就，為中國電影事業的發展做出了重要貢獻。

感謝新半邊街警察局分所啟事

余八月十五日由外東上西門，因車禍受傷，幸得新半邊街警察局分所及時發現，並迅速展開救援。在警方的悉心照料下，余傷勢穩定，特此鳴謝。此啟。

春風

春風

春風，是春天的使者，它輕柔地吹拂著大地，帶來了溫暖和生機。在文學作品中，春風常被用來象徵希望、愛情和新生。它的到來，讓人們感到心曠神怡，充滿了對未來的憧憬。

小妻

小妻

「小妻，你怎麼了？」
「沒事，只是有點累。」
「累？有什麼好累的？你可是我的小妻啊！」
「唉，當小妻也不容易啊。每天要處理那麼多瑣事，還要應付那麼多客人，真是讓人頭疼。」
「別想那麼多，放鬆點心情。」
「容易？容易的話，我早就辭職了。」

大戲院

大戲院

大戲院，是市民休閒娛樂的重要場所。這裡放映著各種精彩的電影，吸引了大量的觀眾。大戲院的建築風格獨特，內部設施齊全，為觀眾提供了舒適的觀影體驗。隨著時代的發展，大戲院也在不斷更新換代，以滿足觀眾日益增長的需求。

鐵馬

鐵馬

鐵馬，是中國傳統的一種交通工具。它由兩匹馬並駕齊驅，中間架設一個座位，供人乘坐。鐵馬不僅實用，還具有濃厚的文化底蘊。在許多民間故事中，鐵馬都扮演著重要的角色，象徵著速度、力量和勇氣。

千金

千金

千金，是古代對富家女兒的稱呼。它體現了社會對女性地位的重視，也反映了當時的社會風氣。在文學作品中，千金常被描繪成美麗、聰慧、善良的形象，成為許多故事的主角。

二姊妹

二姊妹

二姊妹，是民間傳說中的一對姐妹。她們的故事充滿了傳奇色彩，深受人們喜愛。二姊妹的傳說，不僅是民間文化的瑰寶，也是研究民間文學的重要參考。

後天

後天

後天，是中國傳統醫學中的一個重要概念。它指的是人體的後天之本，即脾胃。後天之本強，則身體健康；後天之本弱，則百病叢生。因此，在傳統醫學中，調理後天之本是治病的關鍵。